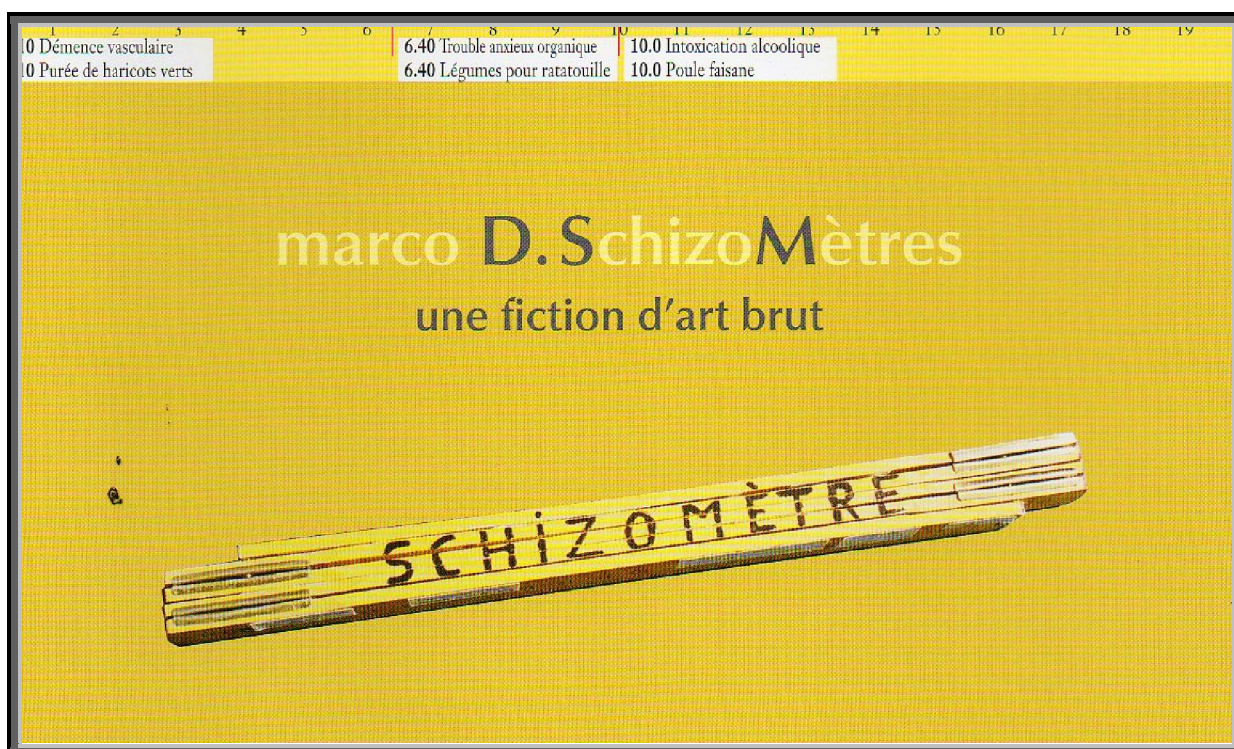


GROUPE REGIONAL DE PSYCHANALYSE

Aix - Marseille

Juin 2010



Marco Delacorpeliada

Site du GRP : www.groupe-regional-de-psychoanalyse.org

SMD, Système Métrique Décimal :

«Toutes les parties de ce système [...] sont comme les membres d'une seule et même famille, dont le mètre, produit lui-même par la nature, est la tige unique. Le mètre, qui est, si l'on peut s'exprimer ainsi, le père de toutes les autres mesures.»

Instructions sur les nouvelles mesures, an IX (1801).

*«Le **DSM**, ultime tige du **SMD**, avec laquelle les psychiatres espèrent mesurer la folie.»*

Extrait du Journal de Marco D.

→ - **G.R. du 5 juin 2010**

Où il est question d'une fiction...

La vérité ne fait surface que dans l'univers de la fiction, comme le disait Lacan, aussi le voile qui la revêt, loin de la dissimuler fait apparaître sa nature de semblant.

Marco Delacorpeliada, artiste plasticien, met en correspondance, sous différentes formes: collages sur mètre de charpentier, toise, sur des portes de congélateurs, sur des panneaux, les codes attribués aux troubles mentaux répertoriés dans le DSM IV et les codes attribués aux produits surgelés du catalogue Picard.

A chaque code d'un trouble mental correspond le code d'un produit surgelé Picard :

Ainsi, par exemple,

Le code 64.0 : trouble de l'identité sexuel adulte correspond aux crêpes dentelles répertoriées sous le même code 64.0 ;

Le code 60.0 : personnalité paranoïaque = pommes de terre rissolées XL, également répertoriées sous le code 60.0.

Et ainsi de suite... généralisant son procédé à d'autres mode de classifications (classification BWV des œuvres de Bach, les mille et un films à voir avant de mourir, etc...).

→ - LA REVUE « L'IMPAIR »

Après pratiquement « 7 ans de réflexion », la revue l'Impair n° 5 sort.

Et Pourtant...

Si l'expérience psychanalytique et l'écriture ont en commun le langage comme outil, elles s'éloignent l'une de l'autre, voire s'opposent par l'usage qu'elles font du signifiant. Le langage suscite des effets qui excèdent le signifiant, soit l'écrit (et l'amour). Mais elles peuvent se rejoindre dans cette limite du symbolique, dans l'impossible à dire, dans l'impossible à écrire, dans ce manque à dire, à écrire, dans ce qui s'épuise à se dire, s'épuise à s'écrire.

Ni stricto sensu revue de psychanalyse ou revue de littérature, l'Impair se décline dans un entre-deux qui semble admettre une connivence quant à un certain objet.

De fait, deux orientations : une écriture plus axée sur une pensée conceptuelle, rhétorique, une autre, plus littéraire, voire parfois poétique. Et pour certains, le souhait d'une pratique de *la lettre*. Ecrits dans leur dimension de maladresse, de trébuchement, de faille, de ratage.

C'est cet « ouvert » qui signe l'originalité de l'Impair, malgré le risque à tout moment de l'inhibition qui pourrait mener jusqu'à son arrêt face à ce que Blanchot appelait la *démésure de l'écriture* et Lacan *la rature*.

Une réunion en septembre est prévue afin de repenser les modalités d'« une communauté de travail » pour que l'expérience de l'Impair puisse continuer.

**Réunion Revue l'Impair
le jeudi 9 septembre à 20 h 45
aux Arcenaux – Marseille**

Nous pouvons donc déduire que si l'origine de la psychanalyse est à ce point pervertie, tous les continuateurs de son œuvre sont également des charlatans voire des imposteurs qui s'ignorent.

Que peuvent ressentir les analysants anciens, actuels et futurs ? Sont-ils des victimes abusées ? Michel Onfray attaque la transmission de la psychanalyse et se promet de régler plus tard leur compte aux héritiers : tremblez vils faussaires ! De père en fils, c'est faisandé. Le père de la psychanalyse serait-il proche de celui de la horde primitive ?

Si je tente de définir les sentiments que m'ont inspirés ces attaques, c'est dans un premier temps de l'incompréhension de la part d'un intellectuel à qui j'attribuais une valeur certaine de penseur, justement du côté de la reconnaissance de l'autre dans sa différence, du côté des imperfections de la pensées qui peut tâtonner, chercher un chemin pas encore tracé, ce qui a été le cas de Freud.

C'est ensuite de la colère : pourquoi la psychanalyse est-elle si souvent mise en cause ? Parce qu'elle a de l'importance et qu'une série de pamphlets n suffit pas à la mettre à terre. Nombre de concepts de la psychanalyse sont entrés dans la culture, même s'ils sont parfois mal compris ou déformés. Nul n'a songé à ce jour à mettre en cause les découvertes de Pasteur comme fausses mais Pasteur, bien sûr, c'est la science qui l'a inspiré. La psychanalyse est-elle scientifique ? La question n'a jamais été tranchée. Il y a aussi dans ces attaques une absence de séparation entre l'homme Freud et l'œuvre qu'il a construite. Ça permet de tout rejeter. Certains patriciens ont pu donner l'opinion suivante ; ces critiques rendent service à la psychanalyse car elles permettent de se dépendre d'une identification trop fiée à Freud et sans doute de s'en libérer pour relancer la créativité. Le problème est que Michel Onfray vise plutôt à invalider, au sens où les thérapies de Freud n'auraient pas plus d'effet qu'un placebo. Il ne le démontre pas. Il existe de nombreux témoignages d'analysants qui disent que la rencontre avec un/e analyste ou un/e thérapeute s'inspirant de la psychanalyse leur a permis de réorienter leur vie voire de leur éviter de mourir.

Il y a peut-être pour Michel Onfray la question de la dette : si Freud est nul, on lui doit zéro. Peut-on supprimer la dette, n'y a-t-il pas toujours un reste avec lequel chacun doit vivre ? C'est-à-dire, que nous devons vivre avec l'héritage, quel qu'il soit, de ceux qui nous ont précédés. C'est plus facile pour certains, moins pour d'autres. Nous ne pouvons pas choisir nos ancêtres et ils nous transmettent à notre insu ce que nous agissons parfois dans nos vies : pourrait-on l'appeler de l'inconscient ? Il peut arriver que la rencontre avec un analyste permette d'en soulager le poids mais pas d'en faire disparaître toute trace, comme si tout cela n'avis jamais existé. La psychanalyse n'est pas une hygiène mentale, c'est ce qui gêne autant de gens, en particulier de pouvoir, mais aussi de savoir. Comment savoir de quels désirs de géniteurs éventuellement immoraux chacun est né ? Et bien y compris celui auquel nous nous référons comme le père de la thérapeutique que nous pratiquons. Et nous ne le savions

→ - LES COUPS DE CŒUR

→ - « *Walter Benjamin* »

H. Caygill, A. Coles, R. Appignanesi
Rivages, Poche

→ - « *Lucian Freud, l'Atelier* »

Catalogue de l'exposition du Centre Pompidou

→ - LES RENDEZ-VOUS DE JUILLET

- Préparation au colloque :

Le mercredi 7 juillet 2010, à 20 H 45, aux Arcenaulx, à Marseille

- Prochain GR :

Le Samedi 10 juillet 2010

à 18 heures

aux Arcenaulx – Marseille

